

ÍNDICE

I. CUADRO CRONOLÓGICO.....	7
A. Biografía	8
B. Acontecimientos socio-políticos y culturales ...	10
II. LA OBRA DE KÄTHE KOLLWITZ	15
1. Introducción:	
Las mujeres y el arte, una relación silenciada ...	16
2. El entorno social de Käthe Schmidt Kollwitz ...	24
2.1. El triunfo del Partido Nacional Socialista... ..	27
2.2. Los contenidos del arte alemán del Reich... ..	29
3. Las bases conceptuales de su obra	33
4. La obra de Käthe Schmidt Kollwitz	37
4.1. los ciclos históricos	40
4.1.1. la revuelta de los tejedores	40
4.1.2. la guerra de los campesinos.....	42
4.2. Mujeres e hijos.....	43
4.3. El ciclo de la guerra.....	46
4.4. Imágenes de sí misma	48
4.5. El tema de la muerte	49
4.6. Los carteles: el arte como protesta social ...	51
4.7. La escultura	53
5. Conclusión	54
III. SELECCIÓN DE TEXTOS E IMÁGENES	
(Por orden cronológico).....	57
IV. BIBLIOGRAFÍA.....	91