

AURKIBIDEA

Hitzaurre gisa	xiii
1. Perpaus elkarketa eta lokailuak.....	1
1.0. Sarrera	1
1.0.1. Perpausak ez dira ugarteak: testu batean josiak agertzen dira.....	1
1.0.2. Hizketa, hizkuntza, perpausa eta esaldia	2
1.0.3. Perpausa, gramatikaren lehengaia.....	4
1.1. Perpaus mailako lotura Juntagailuak eta menderagailuak	8
1.1.1. Perpausen arteko mugak	8
1.1.2. Perpaus bakuna eta elkartua	9
1.1.3. Juntadura eta menderakuntzaren arteko bereizketa	14
1.1.4.- Juntaduraren egitekoa	16
1.1.5. Alboratze hutsezko juntadura.....	16
1.2. Lokailuak.....	18
1.2.1. Lokailuak, testu mailako lotura bideratzeko tresnak	19
1.2.2. Lokailuen sailkapen bat	23
1.2.3. Lokailuen kokalekuak perpusean.....	25
1.3. Lokailu eta juntagailuaren arteko harremanak eta bereizkuntzak	27
1.4. Laburbilduz	29
2. Emendiozkoak	33
2.0. Sarrera	33
2.1. <i>Ere</i>	35
2.2. <i>Gainera</i>	51
2.3. <i>Bestalde / bertzalde</i>	53
2.4. <i>Halaber (orobat, berebat)</i>	57
2.5. <i>Behintzat</i>	64
2.5.1. Lokailu honen forma eta kategoria.....	64
2.5.2. Funtzioa eta erabilera. Mintzagaia eta galdegaia.....	65

2.5.3. Zenbatasuna	68
2.5.4. Presuposizioa.....	68
2.5.5. <i>Behintzat</i> eta honen kideak.....	69
2.5.6. Bestelako erabilerak	70
2.5.7. Lokailuaren tokia.....	71
2.5.8. Juntagailuekin batera	73
2.6. <i>Bederen, bederik, behinik behin</i>	74
2.7. <i>Badere</i>	76
2.8. <i>Badarik (ere)</i>	78
3. Hautakariak	79
3.0. Sarrera.....	79
3.1. <i>Bestela / Bertzenaz</i>	80
3.2. <i>Osterantzean</i>	85
3.3. <i>Gainerontzean</i>	86
3.4. ' <i>Ezpere(n)</i> ' eta ' <i>ezpabere</i> '	89
3.4.1. <i>Ezpere(n)</i>	89
3.4.2. <i>Ezpabere</i>	90
4. Aurkaritzakoak	93
4.0. Sarrera	93
4.1. <i>Ordea</i>	95
4.1.1. Forma	95
4.1.2. Tokia	95
4.2. <i>Berriz</i>	98
4.2.1. Forma	98
4.2.2. <i>Esanahia</i>	99
4.2.3. Tokia	100
4.2.4. Juntagailu eta lokailuekin batera	102
4.3. <i>Ostera</i>	103
4.4. <i>Aldiz</i>	104
4.5. <i>Aitzitik</i>	107
4.6. <i>Bizkitartean, bitartean, bien bitartean, artean</i>	109
4.6.1. <i>Bizkitartean</i>	109
4.6.2. <i>Bitartean</i>	110
4.6.3. <i>Bien bitartean, (t)arte horretan, artean</i>	111
4.7. <i>Alta, alabaina, alabadere</i>	112
4.7.1. <i>Alta</i>	112
4.7.2. <i>Alabaina</i>	114
4.7.3. <i>Alabadere</i>	115
4.8. <i>Dena dela, dena den</i>	116

4.8.1. Forma	116
4.8.2. <i>Dena dela</i> lokailuaren tokia	118
4.8.3. <i>Dena den</i> lokailuaren tokia	119
4.8.4. Juntagailu eta lokailuekin batera	120
4.9. <i>Hala ere, hala eta guztiz ere</i>	121
4.9.1. Forma eta balioa	121
4.9.2. Tokia	123
4.9.3. Juntagailu eta lokailuekin batean	125
4.9.4. Bestelako balioak	126
4.10. <i>Haatik/hargatik, horratik/horregatik</i>	126
4.10.1. Forma eta balioa (<i>hargatik, horregatik</i>)	126
4.10.2. Forma eta balioa (<i>haatik eta horratik</i>)	128
4.10.3. Tokia	129
4.11. <i>Barren</i>	131
4.12. <i>Badarik ere</i>	132
4.13. Aurkaritza adierazten duten esapideak	133
5. Ondoriozkoak	135
5.0. Sarrera	135
5.1. ' <i>Beraz</i> ' eta ' <i>Bada</i> ' kide	136
5.2. <i>Beraz</i>	141
5.2.1. Forma eta balioa	141
5.2.2. Perpusean duen lekua	143
5.2.2.1. Perpausaren hasieran	144
5.2.2.2. Perpausaren barnean	144
5.2.2.3. Joera nagusietatik kanpokoak	146
5.2.2.4. Perpausaren barnean bigarren leku	147
5.2.2.5. Zenbait aditzondoren ondoan	148
5.2.3. <i>Beraz + modu-aditzondo erakuslea</i>	148
5.3. <i>Bada</i>	149
5.3.1. Forma eta balioa	149
5.3.2. Aurreko perpausaren kontrako ' <i>bada</i> '	155
5.3.3. Lagunarteko hizkerako zenbait erabilera	160
5.3.4. Literatura klasikoan	161
5.3.5. Perpusean duen lekua	163
5.4. <i>Hortaz</i>	167
5.4.1. Forma eta balioa	167
5.4.2. Perpusean duen lekua	168
5.4.3. ' <i>Hortaz bada</i> '	169
5.5. <i>Orduan</i>	169
5.5.1. Forma eta balioa	169

5.5.2. Perpusean duen lekua.....	170
5.5.3. Juntagailuen indargarri	172
5.6. <i>Honenbestez, Horrenbestez, Hainbestez</i>	173
5.7. <i>Halatan, Hala</i>	175
 6. Kausazkoak.....	177
6.0. Sarrera	177
6.1. <i>Zeren</i>	177
6.1.1. Forma eta balioa.....	177
6.1.2. Beste lokailuekin batera	181
6.2. <i>Zergatik</i>	182
6.2.1. Forma eta balioa.....	182
6.2.2. Tokia	184
6.3. <i>Alabaina</i>	184
6.3.1. Forma eta balioa.....	184
6.3.2. Tokia	185
6.4. <i>Bada</i>	187
6.4.1. Forma eta balioa.....	187
6.4.2. Tokia	190
6.5. <i>Izan ere</i>	192
6.5.1. Forma eta balioa.....	192
6.5.2. Tokia	194
6.5.3. Beste zenbait partikulaz lagundurik	195
 Bibliografia.....	197
 Gai aurkibidea	207