

Índice

.....

1. Introducción. Notas sobre tradición y pensamiento filosófico femenino, Fina Birulés	7
2. Hannah Arendt	15
1 Hannah Arendt y los feminismos, Fina Birulés	16
2 Reciclar la imaginación, Àngela Lorena Fuster Peiró	26
3 Notas sobre el mal como supresión de la pluralidad, Fina Birulés	36
3. Simone Weil	51
1 Al final de la tregua: verdades radicales en la obra de Simone Weil, Carmen Revilla Guzmán	52
2 Muertes del alma en Simone Weil, Georgina Rabassó	67
3 María Zambrano y Simone Weil: notas para un diálogo, Rosa Rius Gatell	80
4. María Zambrano	95
1 El funámbulo y el payaso. Notas sobre Friedrich Nietzsche y María Zambrano, Elena Laurenzi	96
2 De María Zambrano y Bárbara: el icono liberado, Rosa Rius Gatell	107
3 María Zambrano y Heidegger: pensadores del claro, Carmen Revilla Guzmán	118
5. Jeanne Hersch	139
1 Presentes en nuestro tiempo, Rosa Rius Gatell	140
2 Trama y urdimbre de la escritura de Jeanne Hersch, Carmen Revilla Guzmán	144
3 Tiempo de deseo: la novela de Jeanne Hersch, Marta Segarra Montaner	159
4 Jeanne Hersch y la fiesta como obra de arte, Rosa Rius Gatell	166
5 Una ventana al fondo de la habitación (Una aproximación a la libertad y a la política en Jeanne Hersch), Fina Birulés	176

6. Rachel Bepaloff	185
1 Rachel Bepaloff, una nota biográfica, <i>Fina Birués</i>	186
2 Rachel Bepaloff, «Tetis y Aquiles», <i>De la Ilíada</i> (Fragmento de la traducción de Rosa Lus Gatell)	192