

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	5
1. INTRODUCCIÓN	6
1.1. Explicación del material	6
1.2. Objetivos generales	7
1.3. Contenidos	7
1.3.1. Contenidos procedimentales	7
1.3.2. Contenidos actitudinales	8
1.3.3. Contenidos conceptuales	8
1.4. Una apuesta por los juegos de cooperación	9
2. ELEMENTOS DE “LOS DERECHOS EN JUEGO”	10
3. LOS “JUEGOS LLAVE”	12
4. LOS VEINTISIETE DERECHOS HUMANOS EN JUEGO	14
5. LAS IMÁGENES	15
5.1. Análisis de las imágenes	15
5.2. Hoja-test “Analizando las imágenes” (para su utilización en el juego de “Las Imágenes”)	29
6. CINCO METODOLOGÍAS DE TRABAJO PARA PROFUNDIZAR EN EL APRENDIZAJE DE LOS DERECHOS HUMANOS	30
6.1. Investigación por proyectos	30
6.2. Debate	34
6.3. Análisis de los medios de comunicación	38
6.4. Proyectos de expresión - creación	41
6.5. Dramatización	42
7. FICHAS DIDÁCTICAS. PROPUESTAS PARA CADA ÁREA	47
7.1. Inglés: Derecho a la igualdad y a la no discriminación. “Cuestionando estereotipos”	47
7.2. Tutoría: Derecho a la libertad de expresión y opinión. Derecho a la información. Derecho a la paz. “El buzón de clase”	50
7.3. Educación física: Derecho a no ser sometid@ a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes. “Flotando en el espacio”	51
7.4. Ciencias Naturales: Derecho a la salud pública y a la asistencia médica. Derecho a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten. “Más humanista que científico”	54
7.5. Lengua Castellana y Literatura: Derecho a la educación y a los medios adecuados de formación profesional. “La educación que me gusta”	59
7.6. Educación Plástica y Visual. Tecnología: Derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad. “Mosaicos de derechos”	60
7.7. Euskera (modelo D y modelos A y B). Véase la guía didáctica en euskera, pp. 64 ss	

7.8. Ciencias Sociales	
7.8.1. Derechos de los pueblos indígenas. “Pueblos indígenas en peligro de extinción”	63
7.8.2. Los veintisiete derechos humanos en juego. “Situando los derechos”	77
7.9. Matemáticas: Los veintisiete derechos humanos en juego. Derecho al desarrollo. “¿Medir lo intangible?”	79
7.10. Tecnología básica: Libertad de expresión, derecho a la información. “Los derechos humanos en Internet”	84
7.11. Religión y Ética: Derecho a la paz. “Ellacuría”	86
7.12. Música: Derecho a la diferencia. Derecho a la paz. Derecho a gozar de las artes. Derecho a salir de cualquier país y regresar al propio. “Viaje a la música”	91
8. CONOCIMIENTOS BÁSICOS SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS	95
8.1. Introducción.	95
8.2. Breve historia de los derechos humanos	97
8.3. Conocimientos básicos sobre los derechos humanos civiles y políticos (grupo de la libertad)	98
8.4. Conocimientos básicos sobre los derechos humanos económicos, sociales y culturales (grupo de la igualdad)	100
8.5. Conocimientos básicos sobre los derechos humanos de la solidaridad (grupo de la solidaridad)	106
8.5.1. Derecho al medio ambiente	107
8.5.2. Derecho al desarrollo	110
8.5.3. Derecho a la paz	113
8.5.4. Derecho a la ayuda humanitaria	115
8.5.5. Derecho al Patrimonio Común de la Humanidad.	118
8.5.6. Derechos de los pueblos indígenas	124
8.5.7. Derecho a la diferencia y tutela del disenso. Derechos de las minorías	127
8.5.8. Derechos sexuales y reproductivos	130
ANEXOS	133
Anexo I. Créditos de las fotografías	135
Anexo II. Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948	139
Anexo III. Declaración Universal de los Derechos Humanos desde una Perspectiva de Género (Comité de América Latina y Caribe para la defensa de los Derechos de la Mujer)	144